

7ª Edição: janeiro a dezembro 2023

COMUNIDADE DE LEITORES

FORMATO HÍBRIDO

 REDE CASAS DO CONHECIMENTO

— **SESSÃO 40:**
CASA DO CONHECIMENTO DE PAREDES DE COURA

Data: **17 de maio** de 2023 | **17h30 – 19h00**

Livro: **O Homem do Nariz Vermelho**

Autor: **Assírio Bacelar**

O Homem do Nariz Vermelho e outras histórias é um livro imbuído de reminiscências. Da infância, esse brinquedo que deixou de andar, como a ela se referiu o grande cantor e poeta francês Leo Ferré, e das vivências do autor em Lisboa e Paredes de Coura. Procurando sempre transmitir às crianças algo mais do que uma história de entretenimento, têm os dois contos a elas dedicados uma vertente didáctica.

Tanto n'A Estrelinha Triste como n'O Homem do Nariz Vermelho, está presente essa preocupação a que o autor juntou outras que lhe pareceram importantes: transmitir-lhes valores humanos essenciais, como a Amizade, o Amor e a Solidariedade, hoje em dia um tanto esquecidos.

Autor: Embora tenha sido gerado em Paredes de Coura, foi na freguesia de Miragaia, concelho do Porto, a 7 de Abril de 1939, que Assírio Bacelar abriu os olhos para o mundo. Data pouco promissora para quem nascia, (tinha eclodido a II Guerra Mundial e vivia-se uma ditadura), como os reveses que se seguiram na infância e adolescência vieram comprovar.

Já homem, teve de se sujeitar a profissões que nada tinham a ver com a sua sensibilidade até conseguir um lugar de funcionário público. Não se acomodando a um trabalho rotineiro, sem nada de criativo, em breve o abandonava para procurar uma actividade que fosse de encontro às suas aspirações. Levou muito tempo, mas chegou finalmente em 1972, com a criação da editora Assírio e Alvim.

Três anos depois, as convulsões revolucionárias e o separatismo ideológico do 25 de Abril levam-no a abdicar desse projecto e a criar outro similar denominado Editorial Vega que, umas décadas mais tarde, já no presente milénio, sofre uma transformação, adoptando o nome de Nova Vega.

No decurso desse novo trajecto editorial, muitos são os autores nacionais e estrangeiros de referência que, nos mais variados domínios da cultura e educação, dá a conhecer ao público leitor. É também nessa altura que ganha forma o sonho que há muito acalentava: tornar-se escritor. E mesmo sendo muito difícil conciliar uma actividade com a outra, não deixa de levar à prática essa intenção, começando pela literatura infanto-juvenil.

O bom acolhimento que lhe é dispensado, incentiva-o a escrever também para adultos. Os escolhos que se deparam à editora são muitos e absorvem a sua disponibilidade para esse fim, mas ainda assim publica, no seu conjunto, oito livros, três dos quais, Leonardo e o Papagaio, O Pequeno Herói da Travanca – Uma História da Restauração e Miguel Dantas – Uma Vida Exemplar, consagrados a este Concelho, mereceram o interesse e apoio do seu Município.

Por se sentir filho desta terra e ter presente as suas nobres tradições culturais, a ela dedicou também algum do seu labor editorial, dando-lhe a conhecer alguns dos seus autores e promovendo com a Autarquia várias sessões de animação educativa e literária. No âmbito desta colaboração, igualmente são de destacar os livros de autores courenses: Crónica de Sombras, de Mário Montenegro, Tempos da Terra de Coyra e Paredes de Coura – Estudos Históricos, de José Augusto Pacheco.

Organização:



Universidade do Minho
Serviços de Documentação



REDE CASAS DO CONHECIMENTO



CASA do CONHECIMENTO
UNIVERSIDADE DO MINHO



CASA do CONHECIMENTO
BOTICAS



CASA do CONHECIMENTO
MONTALEGRE



CASA do CONHECIMENTO
PAREDES DE COURA



CASA do CONHECIMENTO
VILA VERDE



CASA do CONHECIMENTO
FAFE



CASA do CONHECIMENTO
VALONGO

www.facebook.com/casasdoconhecimento

17 de maio 2023

Dinamizador: Manuel Tinoco, diretor do jornal "Notícias de Coura"